呉版年間指導計画

校番【 33 】 【 呉市立安登 】小学校 【 4 】学年

育成を目指す資質・能力	知識及び技能	思考力，判断力，表現力等	学びに向かう力，人間性等
設定した資質・能力・目指す子ども像 （資質・能力を身に付けた前期の具体の姿）	知識・技能　各教科に関する個別の知識や技能などを確実に身に付けている。	思考力・判断力・表現力　目的をもって，複数の事柄や資料などについて自分で視点をもち，比較分類，関連付けてまとめて表現することができる。	主体的に学習に取り組む態度 感謝・貢献 ・目的を明確にして，課題の解決に向けて，見通しをもって計画的に挑戦することができる。 ・地域のよさを理解し，感謝する心をもって地域と関わる活動に参加することができる。

貫 中学校区の学力・体力分析における課題改善のための単元等　　カリキュラムマップに位置付けた単元等

各教科等	各教科等の見方・考え方	4月 単元名	時	5月 単元名	時	6月 単元名	時	7月 単元名	時	8月	時	9月 単元名	時	10月 単元名	時	11月 単元名	時	12月 単元名	時	1月 単元名	時	2月 単元名	時	3月 単元名	時	1学期	2学期	3学期	計
各教科 国語	言葉による見方・考え方を働かせるとは，児童が学習の中で，対象と言葉，言葉と言葉との関係を，言葉の意味，働き，使い方等に着目して捉えたり問い直したりして，言葉への自覚を高めること	もも、こんなことができるなら 「こわれた 千の楽器」 漢字を使おう1 図書館へ行こう 話を聞いて質問しよう	2 8 1 2 5	漢字辞典の使い方 貫「ヤドカリとイソギンチャク」 漢字を使おう2 じょうほうのとびら 引用する わたしのクラスの「生き物図かん」	2 8 1 2 5	わたしのクラスの「生き物図かん」 「走れ」 漢字を使おう3 人物の気持ちと行動を表す言葉 山場のある物語を書こう	4 8 1 2 8	漢字を使おう4 ローマ字の書き方 貫「広告を読みくらべよう」 述語の形、だいじょうぶ？ 四年生の本だな	1 2 6 2 2			貫「ふしぎ/よかったなあ」 お願いやお礼の手紙を書こう ことわざ・故事成語を使おう クラスで話し合って決めよう 漢字を使おう5 文の組み立てと修飾語	2 4 6 1 2	「一つの花」 漢字を使おう6 貫「くらしの中の和と洋」 じょうほうのとびら 観点を立ててくらべる 「和と洋新聞」を作ろう	10 1 8 2 7	つなぐ言葉 聞いてほしいな、こんな出来事 じゅく語の意味 「ごんぎつね」 漢字を使おう7	2 6 2 13 1	人物のせいかくと行動を表す言葉 言葉の意味と使い方 百人一首に親しむ ブックトークをしよう 漢字を使おう8	2 4 2 4 1	貫「数え方を生み出そう」 漢字を使おう9 じょうほうのとびら 理由をぎんみする	9 9 1 2 6	自分なら、どちらを選ぶか 調べたことをほうこくしよう 漢字を使おう10 同じ読み方の漢字 「世界一美しいぼくの村」	10 1 2	「世界一美しいぼくの村」 漢字を使おう11 十年後のわたしへ	6 1 7	72	84	54	210
書写		おかりな案内 書写の学び方 学習のじゅんびをしよう 画の長さと間かく	1 1 1	画の長さと間かく 筆順と字形	2 1	筆順と字形 画の方向（左はらい）	3 1	画の方向（左はらい）	2			組み立て方（左右の部分）	4	ノートを書こう 組み立て方（上下の部分）	1 3	いろいろな組み立て方 調べたことを伝える新聞を作ろう 年賀状を書こう（小筆）	1 2 1	年賀状を書こう（小筆） 書きぞめをしよう	1 1	「折れ」（ひらがな）	3	行の中心と行間 四年生のまとめ	1 3	お礼の気持ちを手紙で伝えよう	2	12	14	9	35
社会	社会的事象を，位置や空間的な広がり，時期や時間の経過，事象や人々の相互関係に着目して捉え，比較・分類したり総合したり，地域の人々や国民の生活と関連付けたりすること	貫1わたしたちの県 導入（オリエンテーション） ○日本地図を広げて ①県の広がり	1 2 3	①県の広がり 2住みよいくらしをつくる 導入（オリエンテーション） ①水はどこから	5 1 1	①水はどこから	10	②ごみのしょりと利用	7			②ごみのしょりと利用 3自然災害からくらしを守る 導入（オリエンテーション） ①自然災害からくらしを守る	5 1 4	①自然災害からくらしを守る 4きょう土の伝統・文化と先人たち 導入（オリエンテーション） ①残したいもの 伝えたいもの	5 1 4	①残したいもの 伝えたいもの ②きょう土のはってんにつくす	5 5	②きょう土のはってんにつくす	7	貫5特色ある地いきと人々のくらし 導入（オリエンテーション） ①筆をつくるまち・熊野町	1 6	①筆をつくるまち・熊野町 ②国際交流に取り組むまち・広島市 ③美しい景観を生かすまち・尾道市	1 7 1	③美しい景観を生かすまち・尾道市 いかす	6 1	30	37	23	90
算数	事象を，数量や図形及びそれらの関係などに着目して捉え，根拠を基に筋道を立てて考え，統合的・発展的に考えること	算数のとびら 1．一億をこえる数 2．折れ線グラフ	1 10 4	2．折れ線グラフ 3．1けたでわるわり算の筆算 貫4．角とその大きさ	4 10 3	貫4．角とその大きさ 5．垂直・平行と四角形	6 14	6．小数 見積もりを使って 算数の自由研究	11 1 1			7．2けたでわるわり算の筆算 8．式と計算の順じょ	12 4	8．式と計算の順じょ 9．割合 そろばん 貫10．面積	4 7 1 8	貫10．面積 11．がい数とその計算 わすれてもだいじょうぶ 12．小数のかけ算やわり算	3 9 2 5	12．小数のかけ算やわり算 どんな計算になるのかな だれでしょう	13 1 1	13．調べ方と整理のしかた どれにしようかな 14．分数	5 1 6	14．分数 15．変わり方 貫16．直方体と立方体	3 7 7	貫16．直方体と立方体 わくわくプログラミング わくわくSDGs もうすぐ5年生	5 1 1 4	65	70	40	175
理科	【見方】 「エネルギー」を柱とする領域 主として量的・関係的な視点で捉えること 「粒子」を柱とする領域 主として質的・実体的な視点で捉えること 「生命」を柱とする領域 主として共通性・多様性の視点で捉えること 「地球」を柱とする領域 主として時間的・空間的な視点で捉えること 【考え方】 児童が問題解決の過程の中で用いる，比較，関係付け，条件制御，多面的に考えること	理科のガイダンス 1 春の生き物 ①春の生き物のようす ②植物を育てよう ③春の記録をまとめよう	1 9	2 天気と1日の気温 ①天気による気温の変化 3 地面を流れる水のゆくえ ①水の流れとかたむき	6 2	3 地面を流れる水のゆくえ ②水のしみこみ方と土 4 電気のはたらき ①かん電池のはたらき ②かん電池のつなぎ方	4 8	夏の生き物 ①生き物のようす ②植物を育てよう ③春の記録をまとめよう 夏の夜空 自由研究	4 2 2			5 月や星の動き ①月の動き ②星の動き 貫6 とじこめた空気や水 ①とじこめた空気のせいしつ	7 1	貫6 とじこめた空気や水 ①とじこめた空気のせいしつ ②とじこめた水のせいしつ 7 ヒトの体のつくりと運動 ①体のつくり ②体が動くしくみ ③動物の体のつくりとしくみ	6 6	6 ヒトの体のつくりと運動 ③動物の体のつくりとしくみ 秋の生き物 みんなで使う理科室 貫8 ものの温度と体積 ①空気の温度と体積	1 4 3 4	貫8 ものの温度と体積 ②水の温度と体積 ③金ぞくの温度と体積	5	冬の夜空 冬の生き物 貫9 もののあたたまり方 ①金ぞくのあたたまり方	2 3 4	貫9 もののあたたまり方 ②水のあたたまり方 ③空気の中の水 これまでの学習をつなげよう 貫10 水のすがた ①水を熱したときの変化 ②水を冷やしたときの変化 ③水の3つのすがた	4 8	貫11 水のゆくえ ①消えた水のゆくえ ②空気中の水 これまでの学習をつなげよう 生き物の1年間	6 1 2	38	37	30	105
音楽	音楽に対する感性を働かせ，音や音楽を，音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え，自己のイメージや感情，生活や文化などと関連付けること	1．音楽で心の輪を広げよう 小さな世界／「イボだてエトリトリ」リズムでなかよくなろう!! （共）さくら さくら	3 1	貫2．歌声のひびきを感じ取ろう いいこと ありそう 風のメロディー パパゲーノとパパゲーナの二重唱 （共）まきばの朝	2 2 1 2	3．いろいろなリズムを感じ取ろう ランゴンゴ ファンタジー 第7楽 軽いマーチ いろんなネの実／ピーチップ ペンダー 言葉でリズムアンサンブル	2 2 3	4．ちいきにつたわる音楽に親しもう こきりこ ドナドナ ユダヤ地方の民謡 貫5．せんりつのとちょうを感じ取ろう ゆかいに歩けば	1 1 2			陽気な船長 白鳥／堂々たるライオンの行進 （共）とんび	2 1 2	貫6．せんりつの重なりを感じ取ろう パレード ホッポー ファンランドール オーラ リー	6 2 2 2	（共）もみじ 7．いろいろな音のひびきを感じ取ろう 打楽器の音楽	2 4	ボロネーズ／茶色の小びん 茶色の小びん	1 4	8．日本の音楽でつながろう こと旋整による主題とかつの変奏「さくら」から 唱歌による民謡「ひこさどの花」「ドッジ」「ハンカ」「ハンカ」の中から選 「さくら さくら」の背景でせんりつづく	2 1 2	9．思いを音楽で表そう 赤いやねの家 鉄わんアトム	2 4	山の魔王の宮殿にて／朝の気分 「君が代」，「呉市歌」 作詞 佐々木信綱 作曲 奥 好文 [1] 「君が代」は、「呉市歌」の次に、「ヴェ ンヒ ンヒ ンヒ