



校長便り（職員編）

呉市立阿賀小学校
安宗 誠

話す声に こだわること？

話す言葉そのものが丁寧であること、配慮ある言葉で話すことはもちろん、その声が耳に心地よいかどうか。これは、大勢の前で話す職にある私たちにとってはかなり重要なこと！

そもそも、耳に心地よい声って？

具体的には、「ソ」の音だとか、3,000Hzの音だとか、安心感を与えるのは、やや低めの落ち着いた声だとか・・・。

耳に心地よい声・・・私が意識している2つの大切なことは・・・。

- ① 小さい声なのに、みんなに聞き取れる 表情のある声。
- ② 口数は最小限なのに、話し手の心が伝わる声

<この他に、私がみんなの前で話すときに意識していることは・・・>

- ③ 間を取りながら話す。（＝句読点を意識しながら話す。）（＝相手が相づちをうてるタイミングを意識しながら話す。）
- ④ 口角を上げながら話す。（＝口いっぱい動かすイメージで話す。）